

FISAE Newsletter

129
07.04.2022

Dear friends of ex-libris

With this FISAE Newsletter I am ending the series of Ukrainian artists whose bookplates are meant to serve as a symbol for the survival of the country ravished by the war criminal Putin. Only the future can show whether the environment can and will return to a normal relationship with Russia. As long as this monster rules the country, hardly.

Liebe Exlibrisfreunde

Mit diesem FISAE Newsletter beende ich die Serie der ukrainischen Künstler, deren Exlibris als ein Symbol für das Überleben des vom Kriegsverbrecher Putin geschändeten Landes dienen sollen. Nur die Zukunft kann zeigen, ob die Umwelt zu einem normalen Verhältnis zu Russland zurückkehren kann und will. Solange dieses Ungeheuer das Land regiert, wohl kaum.

Chers amis de l'ex-libris

Avec cette newsletter de la FISAE, je termine la série des artistes ukrainiens dont les ex-libris doivent servir de symbole pour la survie du pays violé par le criminel de guerre Poutine. Seul l'avenir pourra dire si l'environnement peut et veut revenir à une relation normale avec la Russie. Tant que ce monstre dirigera le pays, il est peu probable qu'il le fasse.

Дорогие друзья экслибриса

Этим информационным бюллетенем FISAE я завершаю серию работ украинских художников, чьи экслибрисы призваны служить символом выживания страны, разоренной военным преступником Путиным. Только будущее может показать, сможет ли среда вернуться к нормальным отношениям с Россией. Пока этот монстр правит страной, вряд ли.

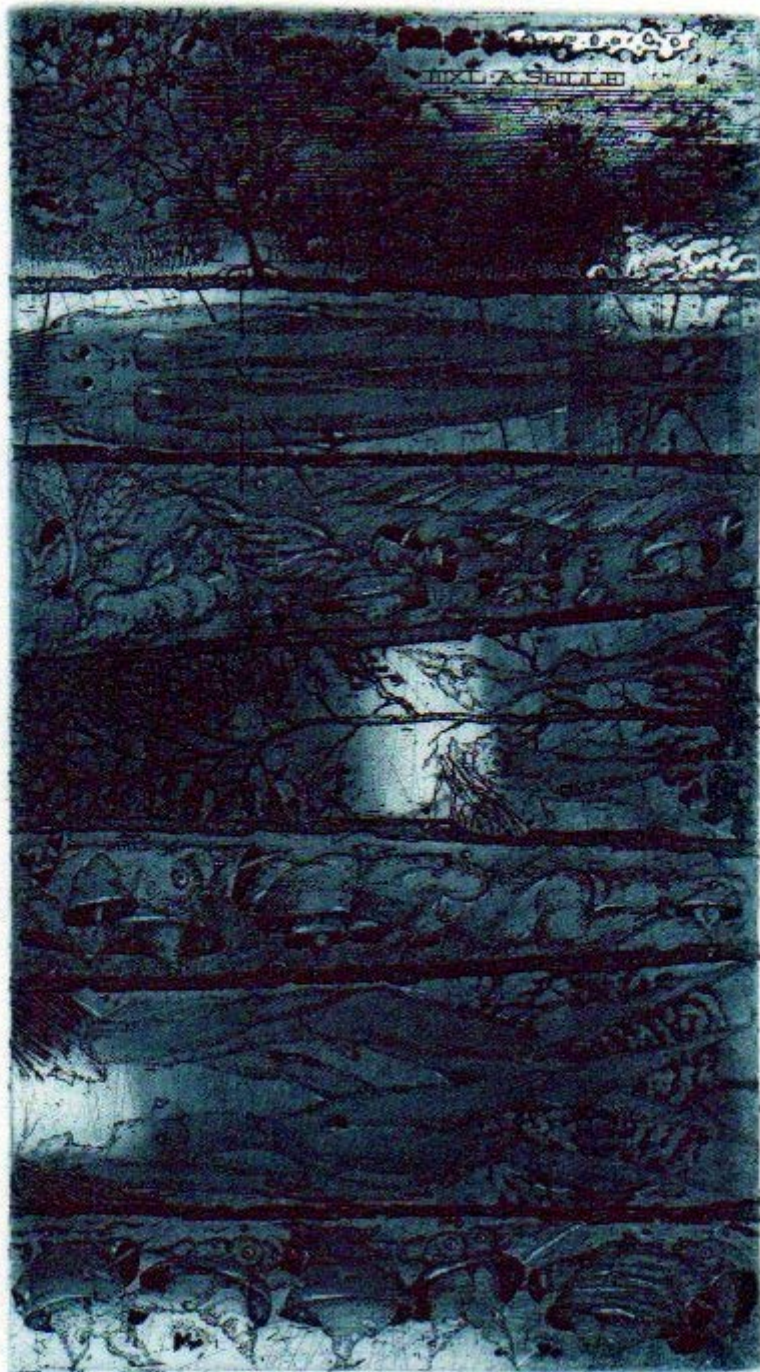
亲爱的前图书馆的朋友们

通过这期FISAE通讯，我将结束乌克兰艺术家的系列作品，他们的书版旨在作为被战犯普京蹂躏的国家的生存象征。只有未来才能显示出环境是否能够并将恢复与俄罗斯的正常关系。只要这个怪物还统治着这个国家，几乎没有。

エクスリブリス友の会の皆様へ

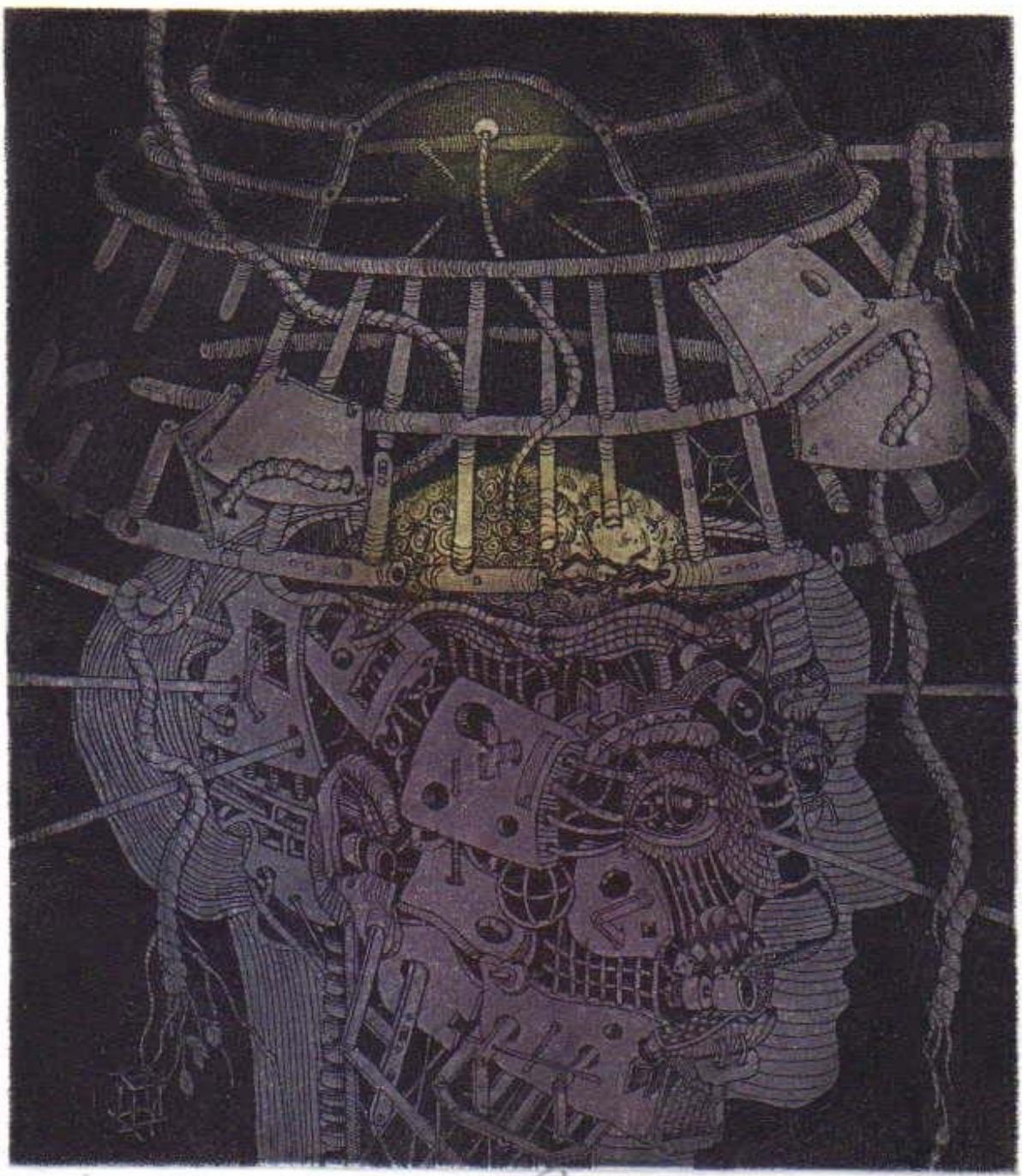
今回のFISAE Newsletterで、戦犯プーチンに荒らされた国の存続の象徴として、ウクライナのアーティストたちのブックプレートのシリーズを終了します。ロシアと正常な関係に戻れる環境かどうか、それは未来にしかわからない。このモンスターが国を支配している限り、ほとんどない。

Mariana Myroshnychenko



16/60 13.15.16.7 A. Serebryani 95

A. Serebryani

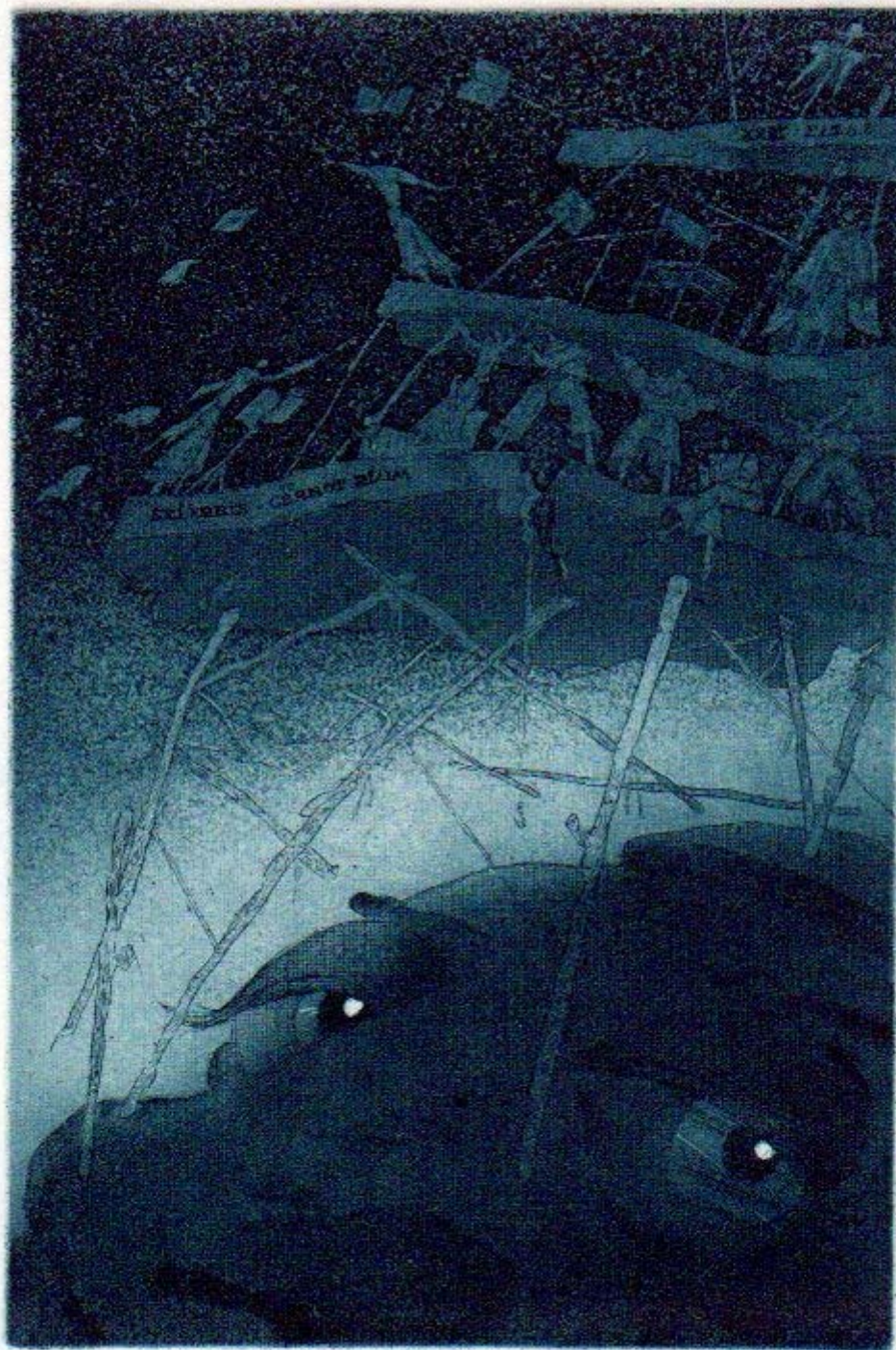


2060 03-7

A. Serebryani 1977



A. Serebryani



сест. Тифанида сестры А. Сербриани

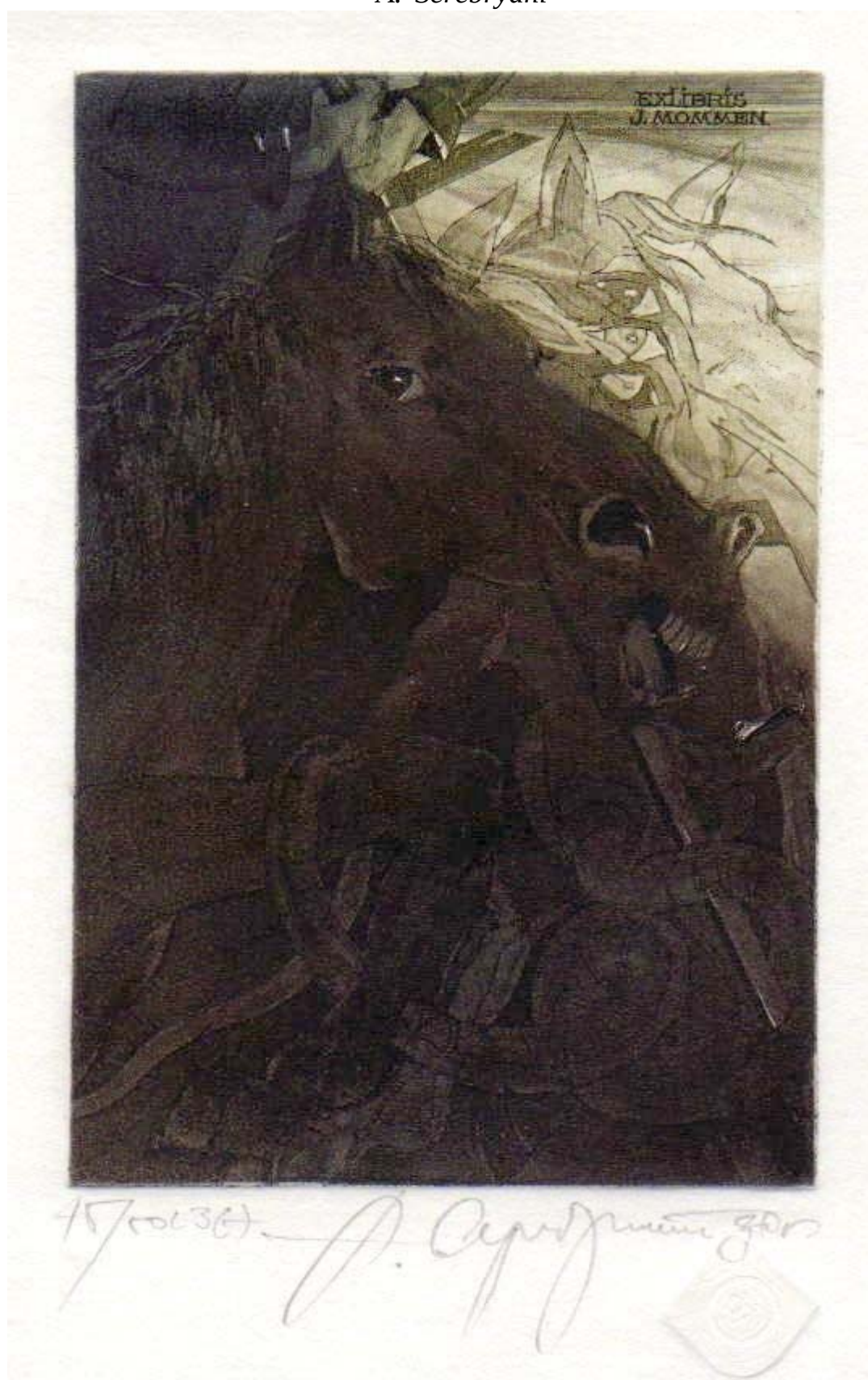
A. Serebryani



54/20 c3 A. A. Lewis



A. Serebryani

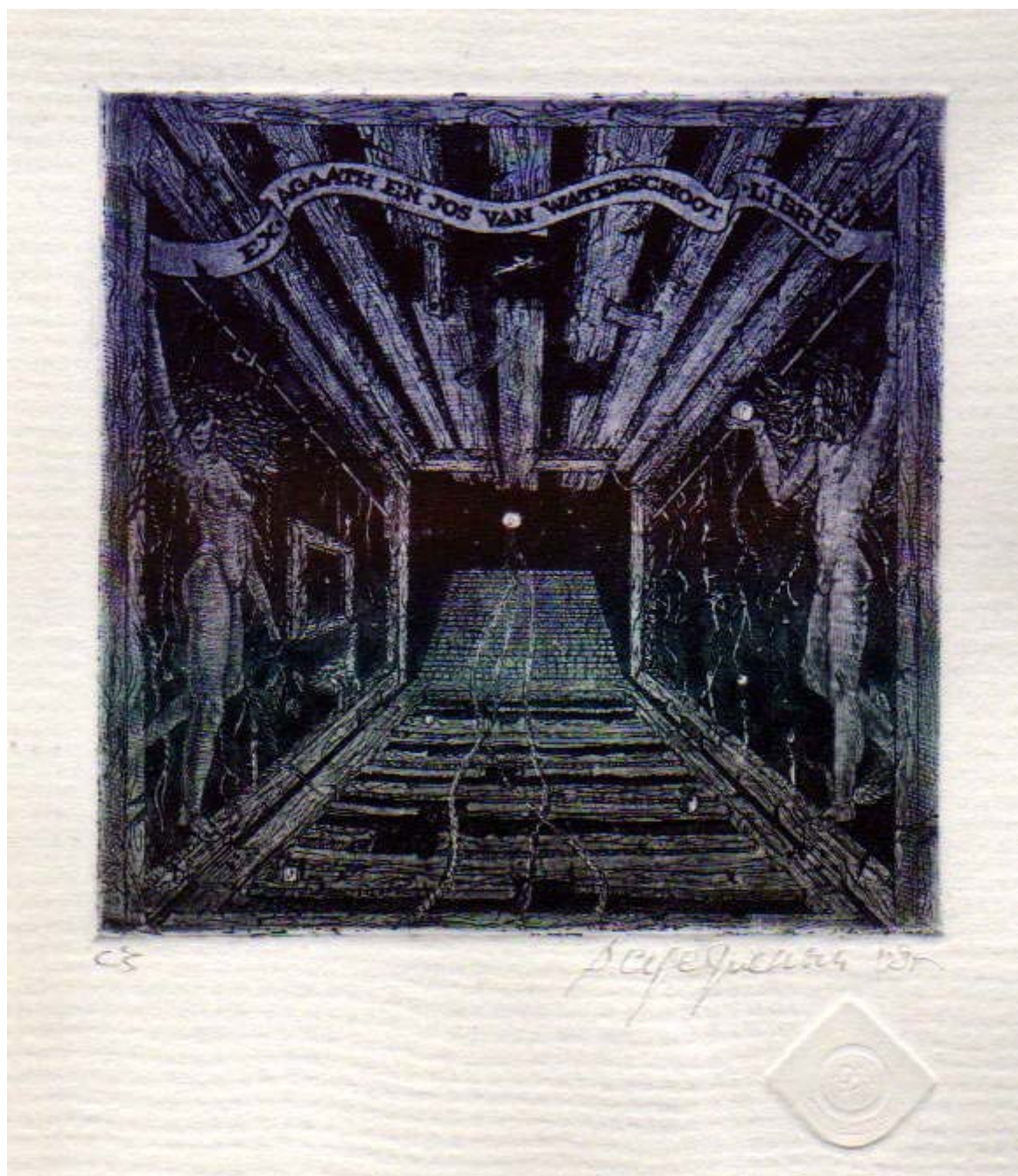


A. Serebryani



5/201307 — A. Serebryani Mr.

A. Serebryani



A. Serebryani



44/50 2011/12/19 A. Serebryani 97 v.

A. Serebryani



U. Turchenko

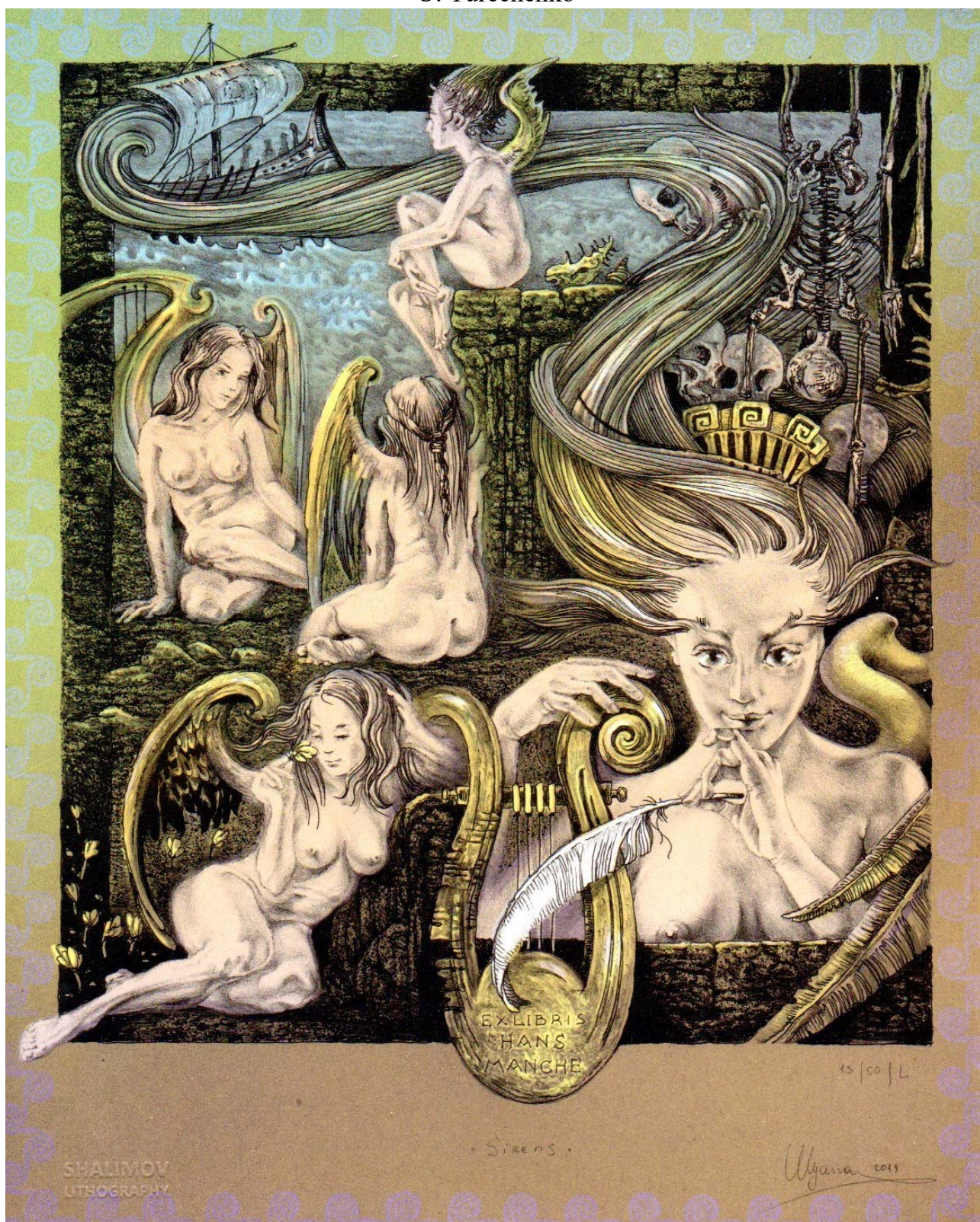


17/60 | 4 |

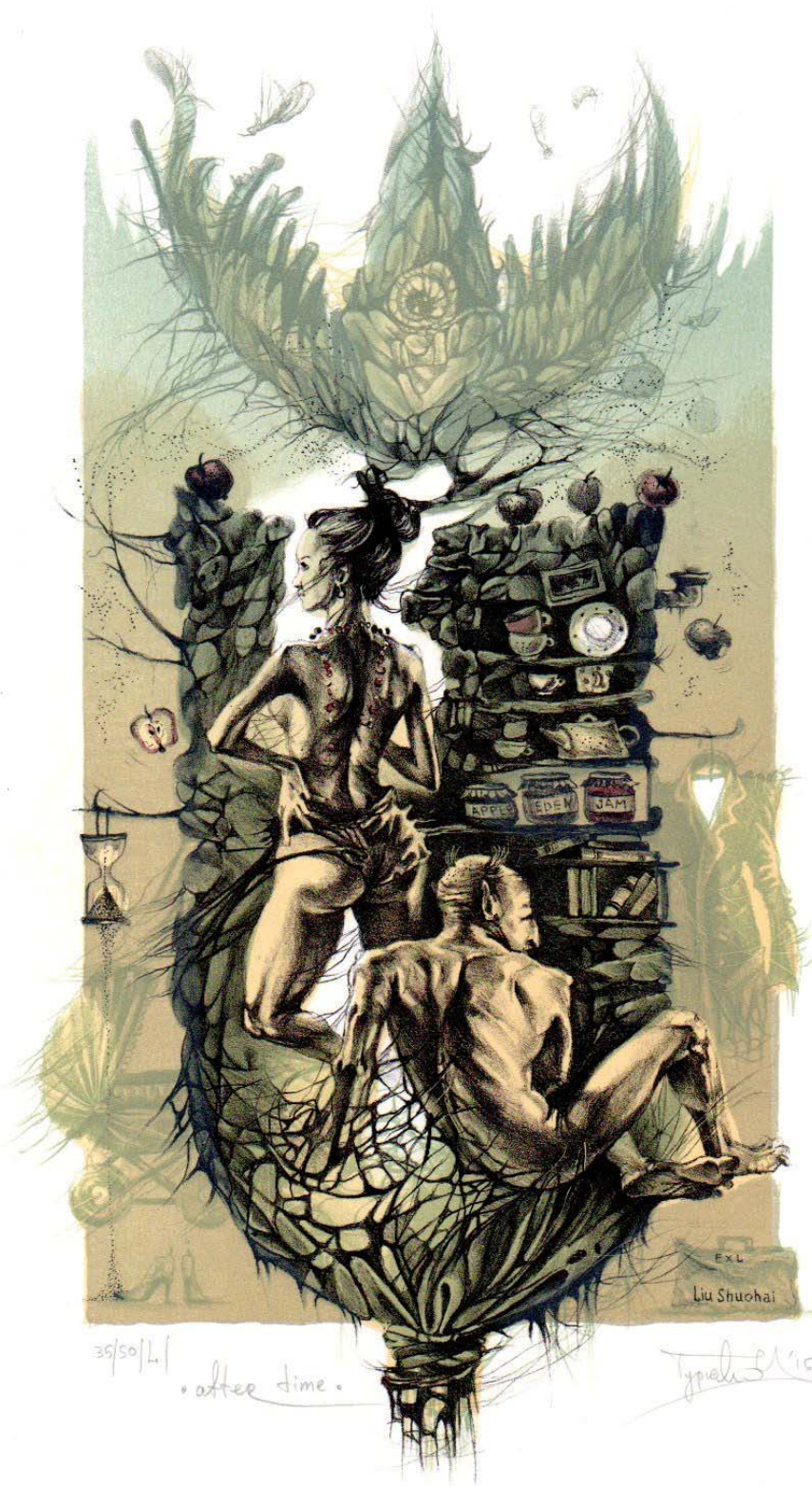
Mijmerbank.

J. J. J. 15

U. Turechenko



U. Turchenko



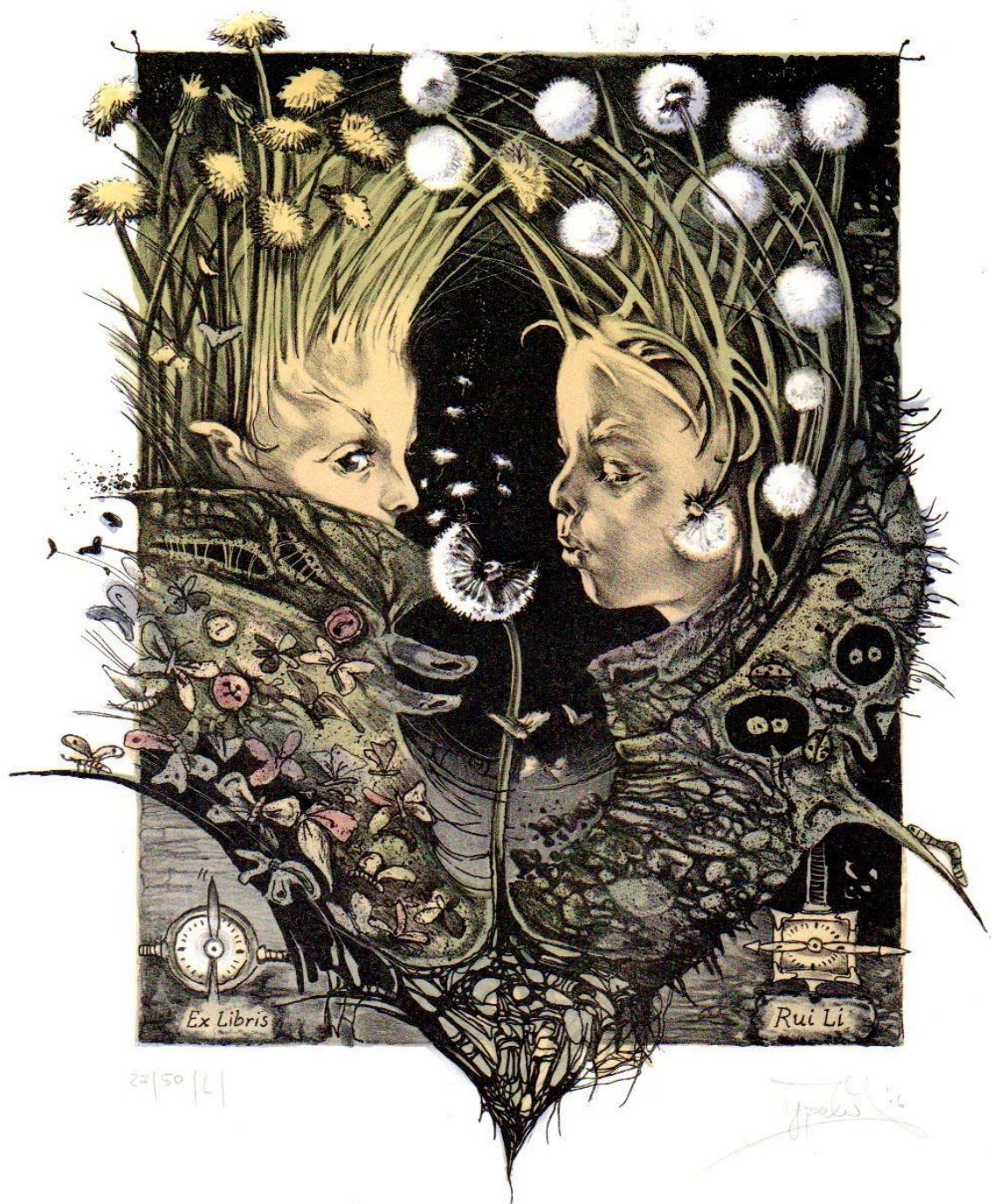
U. Turchenko



U. Turchenko



U. Turchenko



22/50 | L |

Turchenko

* TARAXACUM *

U. Turchenko



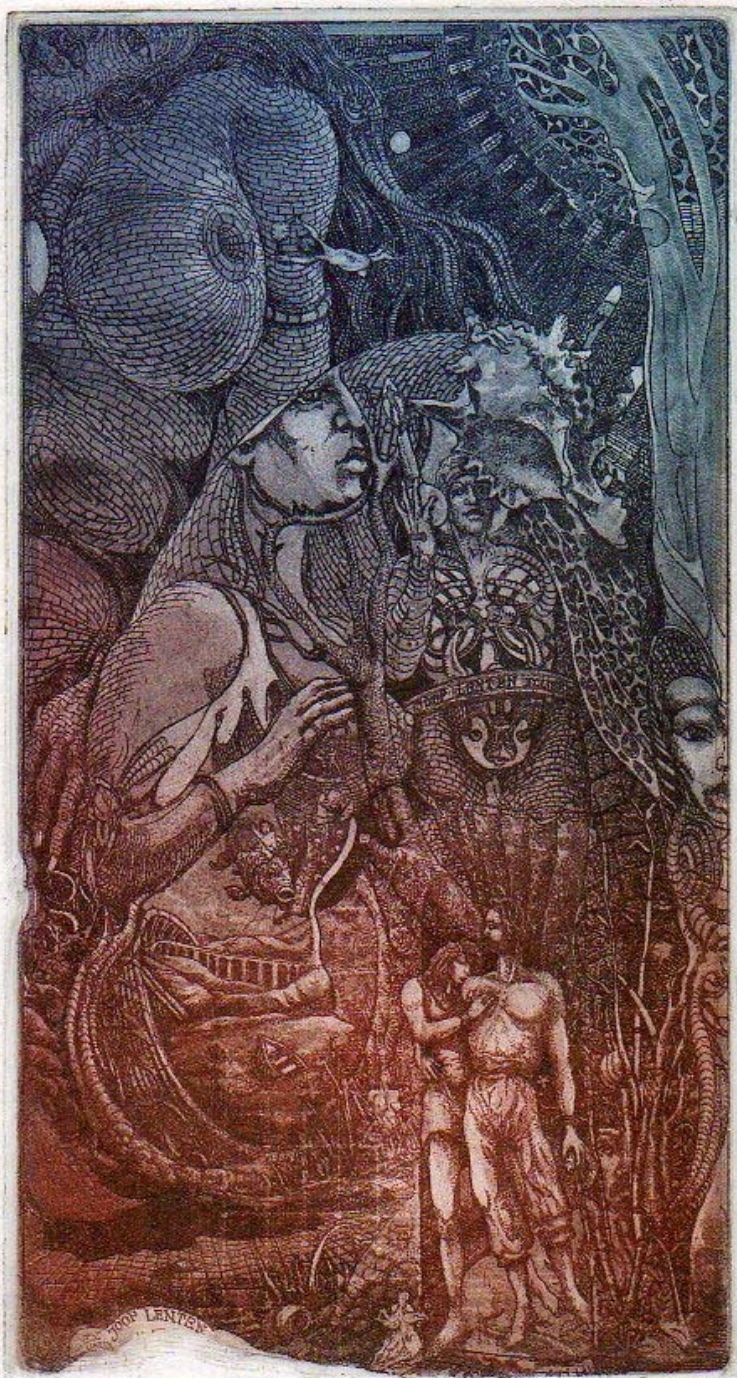
21
30

S. Udovichenko

S. Udovichenko



S. Udovichenko



34
100

Handwritten signature

S. Udovichenko



12/00
S. Udovichenko

S. Udovichenko



25

12,0"

S. Udovichenko

S. Udovichenko



EX LIBRIS AGAATH VAN WATERSCHOOT

41/50

blues

0045

Gennady Verechagin



1/62

G. Verechagin

0315

Gennady Verechagin

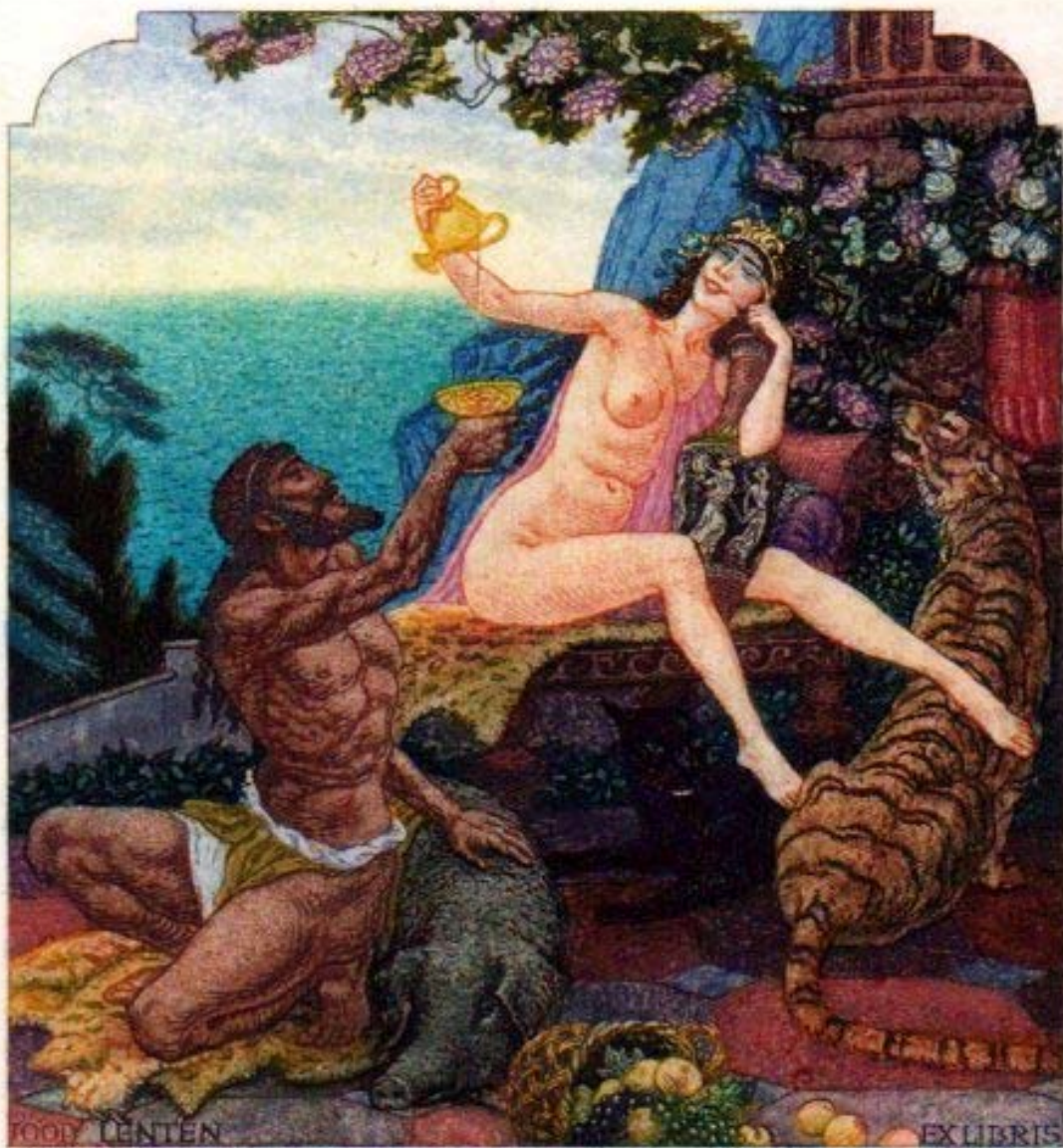


32/100

Gennady Verechagin 92

1034/95

Gennady Verechagin



46/50

G. Verechagin

C3+5

Gennady Verechagin



EX LIBRIS WILLIAM BUTLER

R. Vigovsky 2000

R. Vigovsky



R. Vigovsky 2009

R. Vigovsky



R. Vigovsky



EX LIBRIS BOHR ARMAND

R. Vigovsky 20 04/20

R. Vigovsky



756/800 C.A.D.

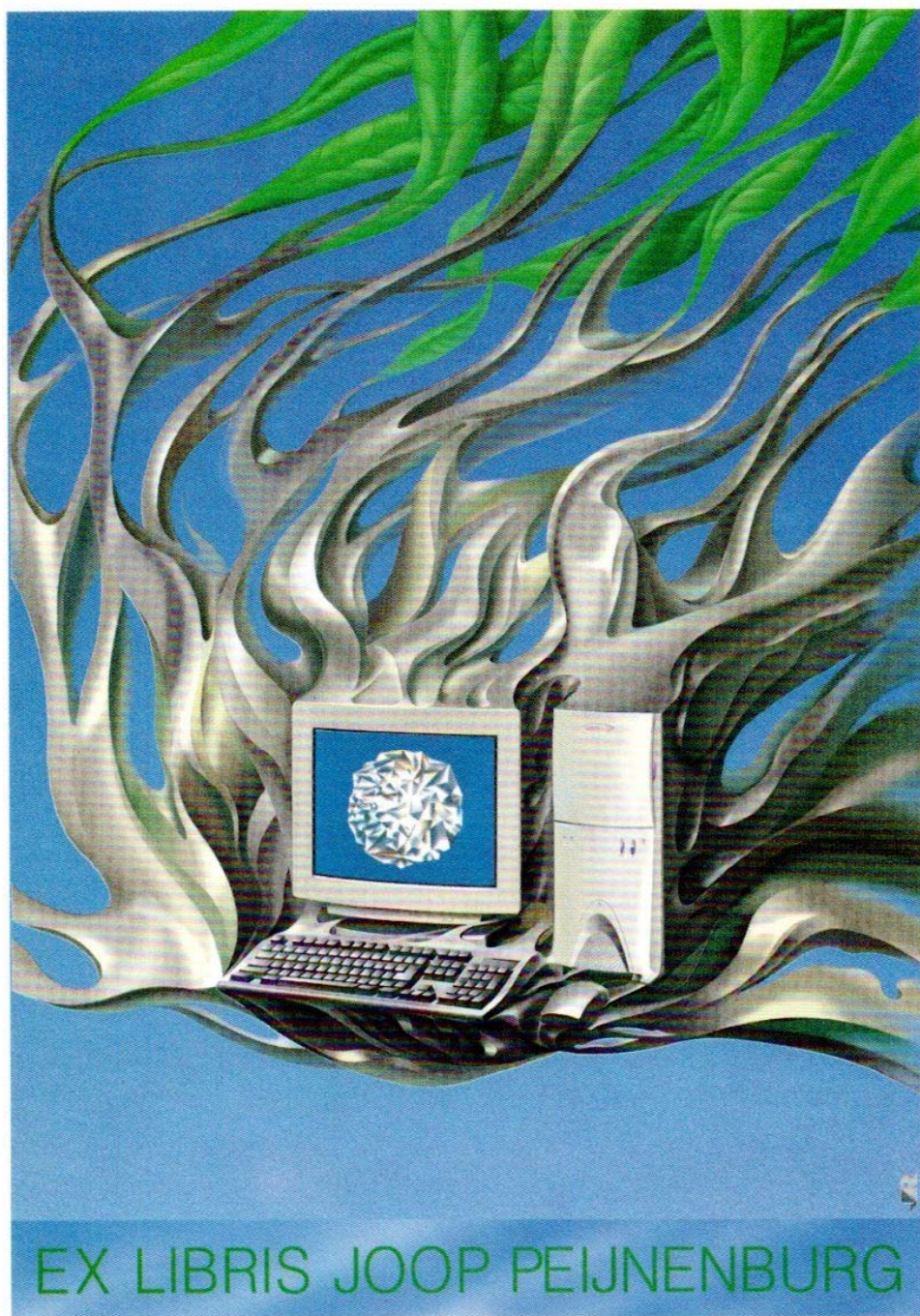
R. Vigovsky 97

R. Vigovsky



R. Vigovsky 1005

R. Vigovsky



154/800 C.A.D.

R. Vigorsky 97

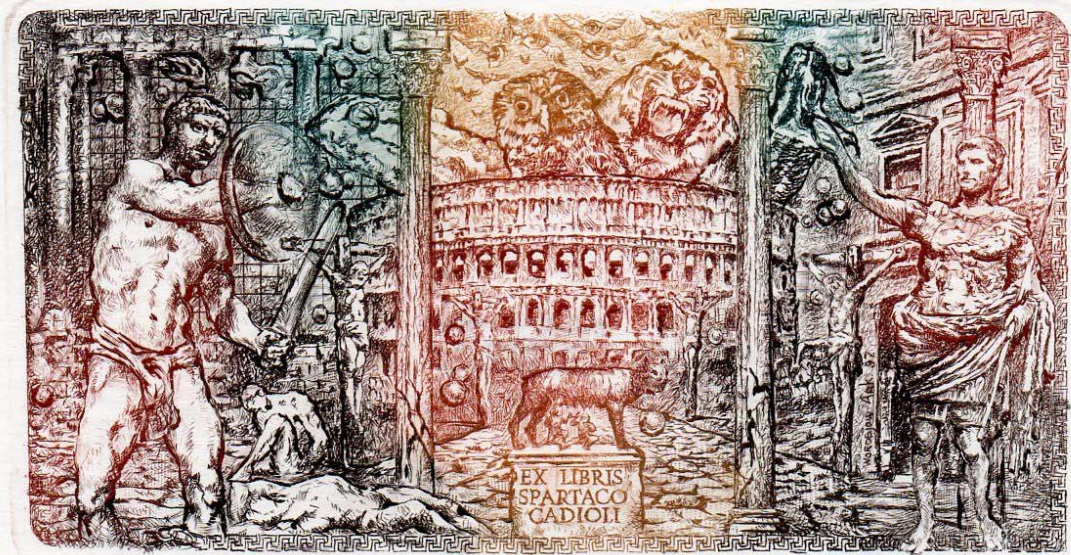
R. Vigovsky



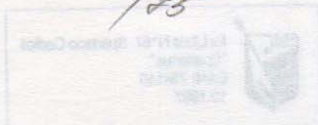
EX LIBRIS PETER VAN DER WEERDT

R. Vigovsky 2002

R. Vigovsky



68/85



[Handwritten signature]

A. Worobyjow



WOROBJOW ARK. 1999

48/30

c9/2

[Handwritten signature]



A. Worobjow



56/100

[Handwritten signature]

A. Worobjow



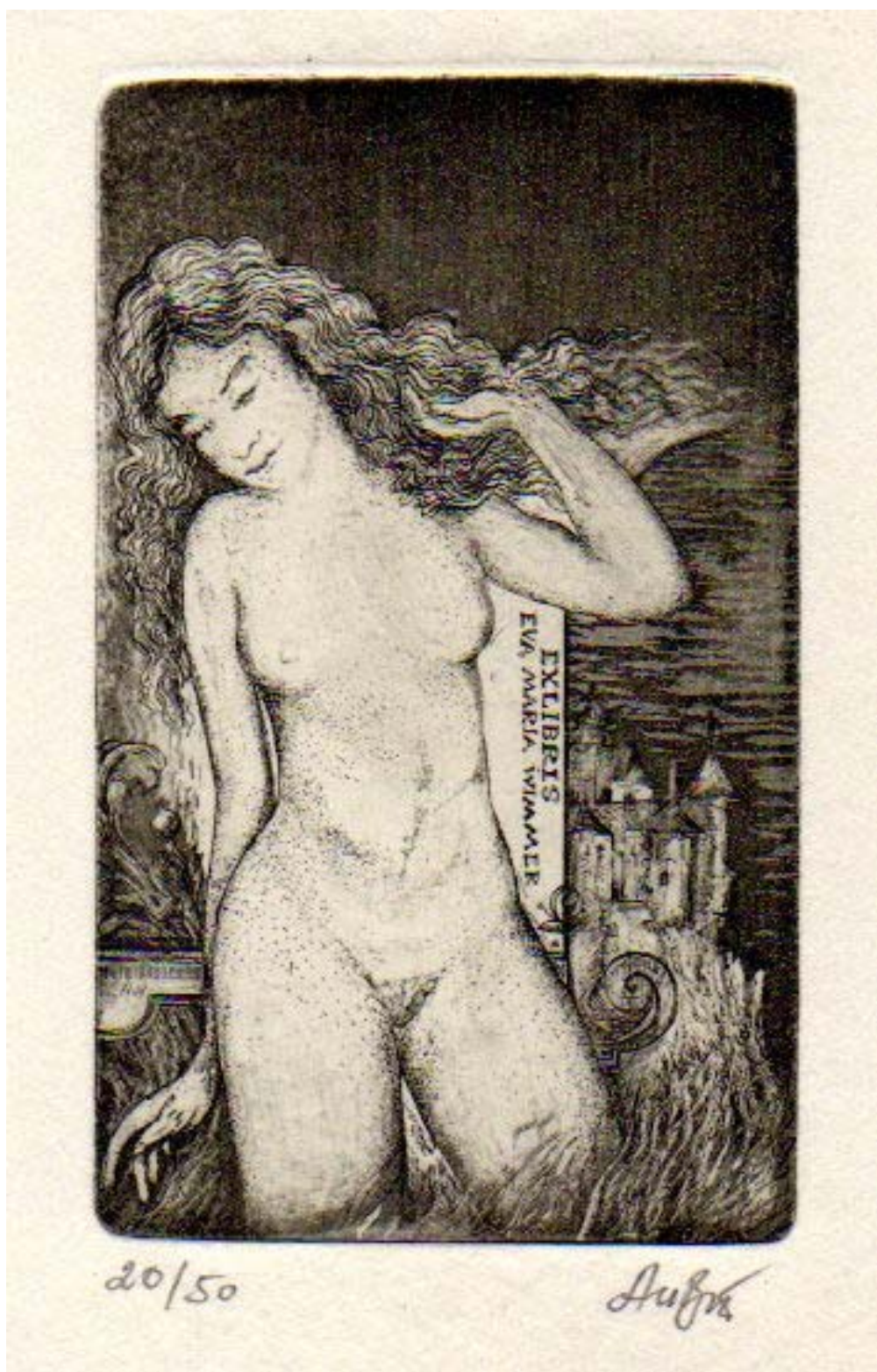
14/50

Andrij Woznyj

Andrij Woznyj



Andrij Woznyi



Andrij Woznyj

FISAE Newsletter

Klaus Rödel, Nordre Skanse 6, DK 9900 Frederikshavn,

 +45 2178 8992 – E-mail: klaus@roedel.dk

©
