

FISAE Newsletter

96 / 2021
21.01.2022

Dear friends of Exlibris

In this newsletter there is one negative and one positive news:

In Denmark, the Danish Exlibris Society (DES) has kept the interest in exlibris alive for 80 years and had over 300 members in the 60s to 80s. Now it is dissolved pr. 31.12.2021. Sad.

BUT since the foundation of the Frederikshavn Art Museum in 1978, exlibris has also been an important part of the activities here, parallel to DES, and over 300 exhibitions with exlibris have been organized since then. Thus, ex-libris continues to live on with contacts all over the world.

In Austria, the 71st volume of the Yearbook (2020/2021) has been published as always with a good mix of interesting material.

Liebe Exlibris-Freunde

In diesem Newsletter gibt es eine negative und eine positive Nachricht:

In Dänemark hat die Dänische Exlibris Gesellschaft (DES) 80 Jahre lang das Interesse am Exlibris wachgehalten und hatte in den 60er bis 80er Jahren über 300 Mitglieder. Nun ist sie per 31.12.2021 aufgelöst. Traurig.

ABER seit der Gründung des Kunstmuseums Frederikshavn im Jahr 1978 ist das Exlibris auch hier ein wichtiger Teil der Aktivitäten, parallel zur DES, und über 300 Ausstellungen mit Exlibris wurden seither organisiert. Somit lebt das Exlibris auch weiterhin mit Kontakten in aller Welt.

In Österreich ist der 71. Band des Jahrbuches (2020/2021) erschienen, wie immer mit einer guten Mischung an interessanten Stoff.

Chers amis d'Exlibris

Dans ce bulletin d'information, il y a une nouvelle négative et une nouvelle positive :

Au Danemark, la Société danoise de l'ex-libris (DES) a maintenu l'intérêt pour l'ex-libris pendant 80 ans et comptait plus de 300 membres dans les années 60 à 80. Maintenant, elle est dissoute au 31.12.2021. C'est triste!

MAIS depuis la création du musée d'art de Frederikshavn en 1978, l'ex-libris y occupe également une place importante, parallèlement au DES, et plus de 300 expositions d'ex-libris ont été organisées depuis lors. Ainsi, l'ex-libris continue à vivre avec des contacts dans le monde entier.

En Autriche, le 71^e volume de l'annuaire (2020/2021) est paru comme toujours avec un bon mélange de matières intéressantes.

Cari amici di Exlibris

In questa newsletter c'è una notizia negativa e una positiva:

In Danimarca, la Danish Exlibris Society (DES) ha mantenuto vivo l'interesse per l'exlibris per 80 anni e aveva oltre 300 membri negli anni 60-80. Ora è sciolto il 31.12.2021. Triste.

MA dalla fondazione del Frederikshavn Art Museum nel 1978, l'exlibris è stato anche una parte importante delle attività qui, parallelamente al DES, e più di 300 mostre con exlibris sono state organizzate da allora. Così, exlibris continua a vivere con contatti in tutto il mondo.

In Austria, il 71° volume dell'Annuario (2020/2021) è stato pubblicato come sempre con un buon mix di materiale interessante.

Estimados amigos de Exlibris

En este boletín hay una noticia negativa y otra positiva:

En Dinamarca, la Sociedad Danesa de Exlibris (DES) ha mantenido vivo el interés por los exlibris durante 80 años y contaba con más de 300 miembros entre los años 60 y 80. Ahora se disuelve pr. 31.12.2021. Triste.

PERO desde la fundación del Museo de Arte de Frederikshavn en 1978, el exlibris también ha sido una parte importante de las actividades de este museo, paralelamente al DES, y desde entonces se han organizado más de 300 exposiciones con exlibris. Así, el ex libris sigue vivo con contactos en todo el mundo.

En Austria se ha publicado, como siempre, el volumen 71 del Anuario (2020/2021) con una buena mezcla de material interesante.

Дорогие друзья Экслибриса

В этом бюллетене есть одна негативная и одна позитивная новость:

В Дании Датское общество экслибриса (DES) поддерживает интерес к экслибрису на протяжении 80 лет и насчитывало более 300 членов в 60-80-е годы. В настоящее время она распущена до 31.12.2021. Грустно.

Но с момента основания Художественного музея Фредериксхавна в 1978 году экслибрис также является важной частью деятельности здесь, параллельно с DES, и с тех пор было организовано более 300 выставок с экслибрисом. Таким образом, экслибрис продолжает жить, поддерживая контакты по всему миру.

В Австрии вышел 71-й том Ежегодника (2020/2021)), как всегда, с хорошим набором интересных материалов.

亲爱的Exlibris的朋友们

在这份通讯中，有一个负面和一个正面的消息。

在丹麦，丹麦出书社（DES）80年来一直保持着对出书的兴趣，在60年代到80年代有300多名会员。现在，它在2021年12月31日之前被解散。悲伤。

自1978年弗雷德里克斯港艺术博物馆成立以来，图书资料也是这里活动的一个重要组成部分，与DES平行，自那时起，已经组织了超过300次的图书资料展览。因此，exlibris在世界各地的联系中继续生存。

在奥地利，第71卷《年鉴》（2020/2021）一如既往地出版，其中包含了大量有趣的材料。

Exlibrisの皆様へ

今回のニュースレターでは、ネガティブなニュースとポジティブなニュースを1つずつご紹介します。

デンマークでは、デンマーク・エクスリブリス協会（DES）が80年にわたりエクスリブリスへの関心を維持し、60年代から80年代には300人を超える会員を擁していました。現在、2021年12月31日をもって解散しています。悲しい。

BUT 1978年にフレデリクスハウン美術館が設立されて以来、エクスリブリスはDESと並行して、ここでも重要な活動の一部となっており、それ以来、エクスリブリスを使った展覧会が300以上開催されている。こうして、エクスリブリスは世界中に接点を持ちながら生き続けているのです。

オーストリアでは、例年通り、興味深い資料が揃った年鑑第71巻(2020/2021))が発行されました。

*



Österreichische Exlibris Gesellschaft

Aktuell - Soeben erschienen

Das Österreichische Jahrbuch für Exlibriskunst und Gebrauchsgrafik, Band 71 (2020-2021) ist erschienen. Redaktion: Georg Nemeth. Mit Beiträgen von Wolfgang Krammer, Michel Georg von Opel, Irmgard Linke-Traunfellner, Eleonore Strebl, Johannes Diethart, Karl F. Stock, Claudia Karolyi, Ingrid Widhalm, Roland Widhalm, Georg Nemeth. Wien Verlag der ÖEG, 2021, 185 Seiten, illustriert, 1 Originalgrafik, 30 cm, ISBN 978 3 9504249 3 6. Preis € 55,00.

Bestellungen schicken Sie bitte an den Kassierer der ÖEG: Ing. Michael Gryksa, A 1070 Wien, Westbahnstraße 27/4/2/73-74, E-Mail office@exlibris-austria.at.

Vorauszahlung erwünscht. IBAN AT65 6000 0103 1033 – BIC BAWAATWW.

Vergriffene Bände können teilweise im Austria-Forum abgerufen werden:

<https://austria-forum.org/web-books/kategorie/kunst-und-kultur/exlibris>

Austrian Exlibris Society

Current - Just published

The Österreichisches Jahrbuch für Exlibriskunst und Gebrauchsgrafik, Volume 71 (2020-2021) has been published. Editor: Georg Nemeth. With contributions by Wolfgang Krammer, Michel Georg von Opel, Irmgard Linke-Traunfellner, Eleonore Strebl, Johannes Diethart, Karl F. Stock, Claudia Karolyi, Ingrid Widhalm, Roland Widhalm, Georg Nemeth. Vienna Verlag der ÖEG, 2021, 185 pages, illustrated, 1 original graphic, 30 cm, ISBN 978 3 9504249 3 6. Price € 55,00.

Please send orders to the treasurer of the ÖEG: Ing. Michael Gryksa, A 1070 Vienna, Westbahnstraße 27/4/2/73-74, e-mail office@exlibris-austria.at.

Advance payment desired. IBAN AT65 6000 0103 1033 - BIC BAWAATWW.

Out-of-print volumes are partly available in the Austria-Forum:

<https://austria-forum.org/web-books/kategorie/kunst-und-kultur/exlibris>

Société autrichienne de l'ex-libris

Actualités - Vient de paraître

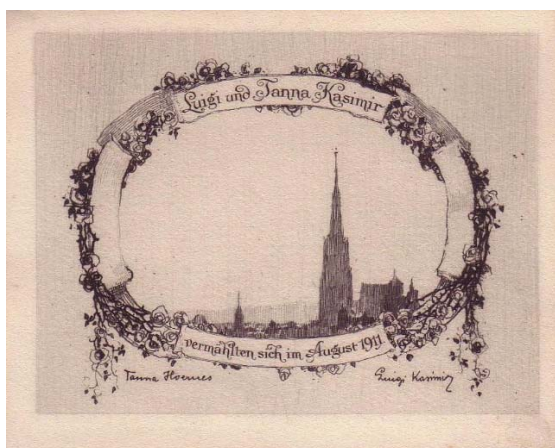
L'Annuaire autrichien de l'art de l'ex-libris et du graphisme utilitaire, volume 71 (2020-2021) vient de paraître. Rédaction : Georg Nemeth. Avec des contributions de Wolfgang Krammer, Michel Georg von Opel, Irmgard Linke-Traunfellner, Eleonore Strebl, Johannes Diethart, Karl F. Stock, Claudia Karolyi, Ingrid Widhalm, Roland Widhalm, Georg Nemeth. Wien Verlag der ÖEG, 2021, 185 pages, illustré, 1 graphique original, 30 cm, ISBN 978 3 9504249 3 6. prix € 55,00.

Veuillez envoyer vos commandes au trésorier de l'ÖEG : Ing. Michael Gryksa, A 1070 Wien, Westbahnstraße 27/4/2/73-74, [e-mail office@exlibris-austria.at](mailto:office@exlibris-austria.at).

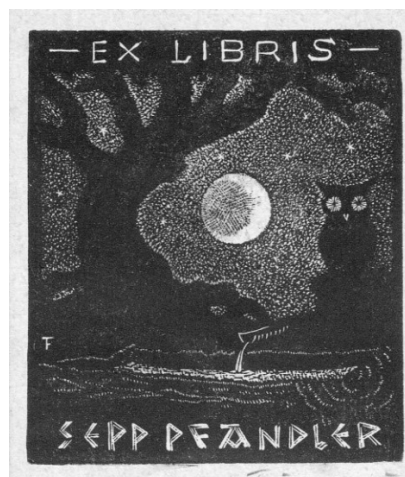
Paiement anticipé souhaité. IBAN AT65 6000 0103 1033 - BIC BAWAATWW.

Les volumes épuisés peuvent être partiellement consultés sur l'Austria-Forum :

<https://austria-forum.org/web-books/kategorie/kunst-und-kultur/exlibris>



Luigi Kasimir



Franz Traunfellner



Johanna Hoernes



Hans Massmann: Abend im Gebirge



Libicka Emma

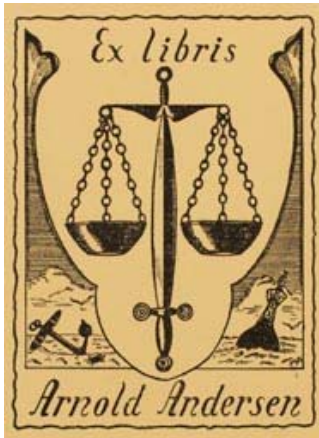


Wilke Alexander

art-exlibris.net

Jura – юра - 汝拉 - ジュラ

(Selection – Auswahl – Sélection – Selezione – Выбор - 选择 - セレクション!) Part II



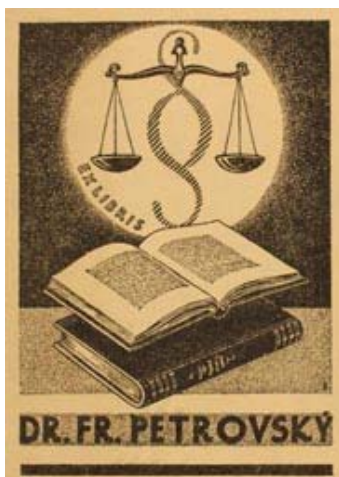
Kaja Andersen



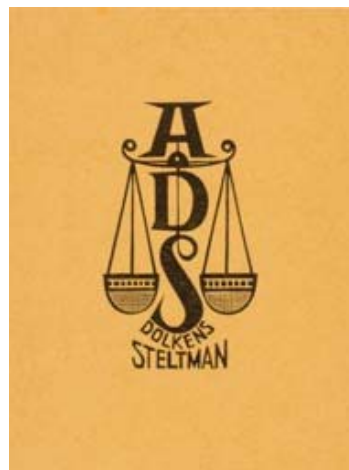
Ramund Aszkowski



Jüri Arrak



Jozka Baruch



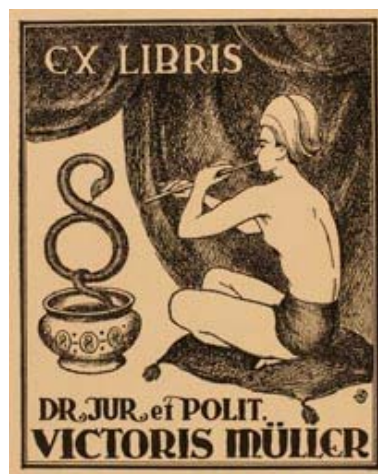
Jan Battermann



Christian Blæsbjerg



Jiri Bouda



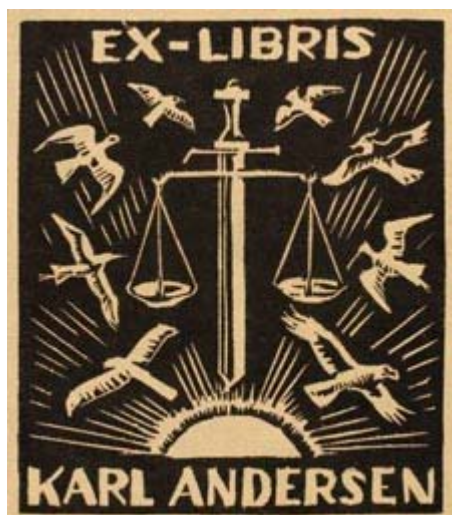
Albert Brager



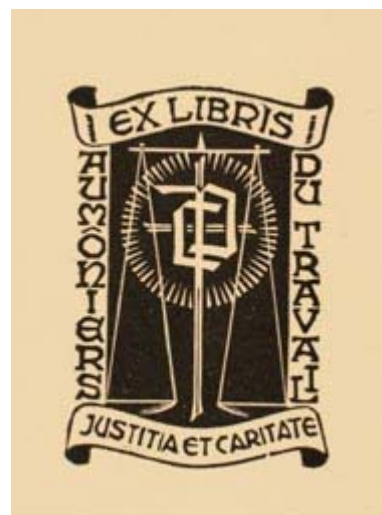
Friedrich Britze



Jacques Buser Kobler



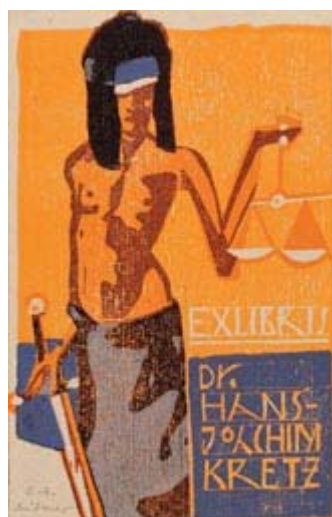
H.C. Bärenholdt



Harry Covers



Zbigniew Dolatowski



Frank Eißner



Leo Estvad



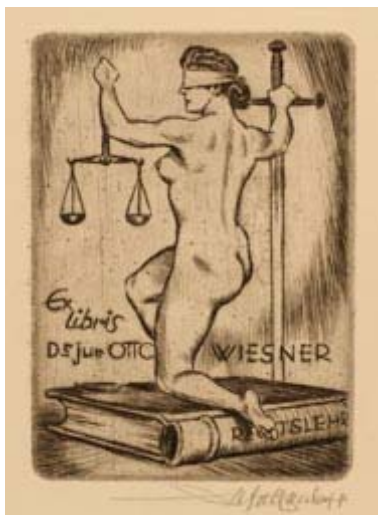
Gerard Gaudaen



Ernö Goldmann



Rudolf Geier



Walter Helfenbein



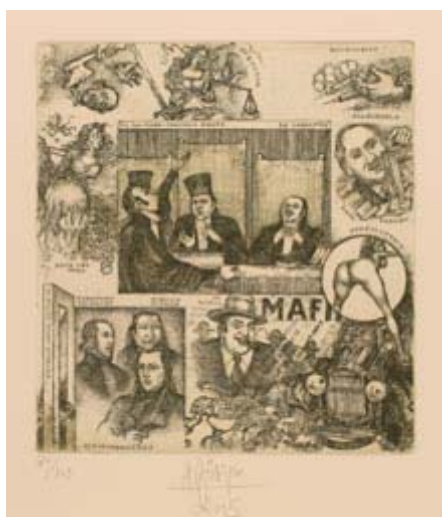
Egbert Herfurth



Ebba Holm



Johannes Juhansoo



Harry Jürgens



Antaloli Kalaschnikow



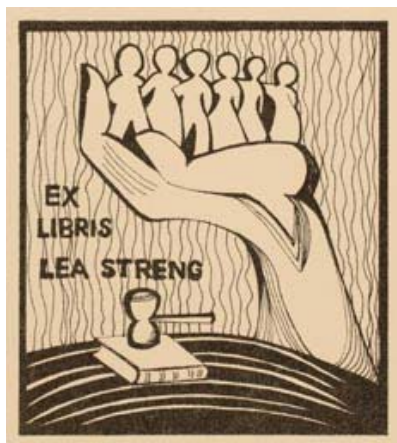
Malgorzata Korollko



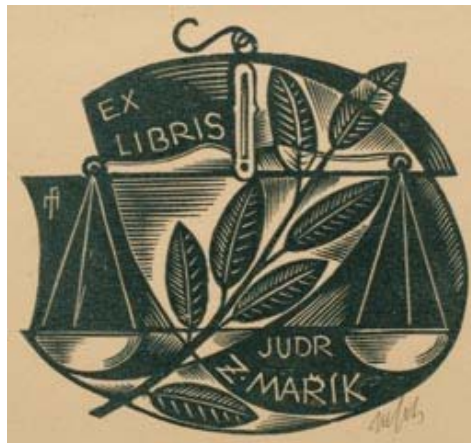
Maria Elisa Leboroni



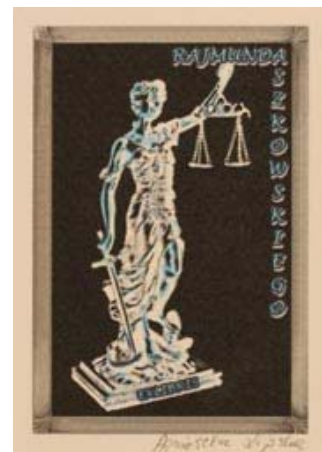
Otto Kuchenbauer



Sonja Letho



Otokar Marik (M. Fils)



Agnieszka Lipska



Arpad Daniel Nagy



Daniel Meyer



Johann Naha



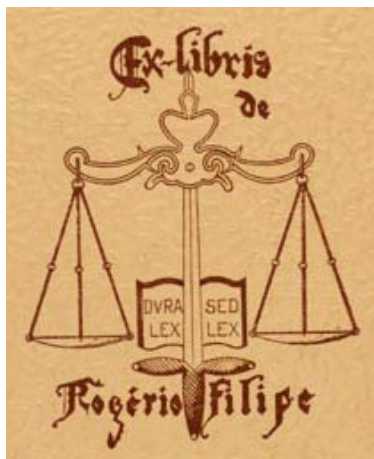
Nandor Nemeth



Maret Olivet



Ewald Okas



Raul Pinto



Jorge Preto



Friedrich Rasmus



Thorvald L. Ravn



Andreas Raub



V. Resnis



Richard Rother



Wiktor Rudenko



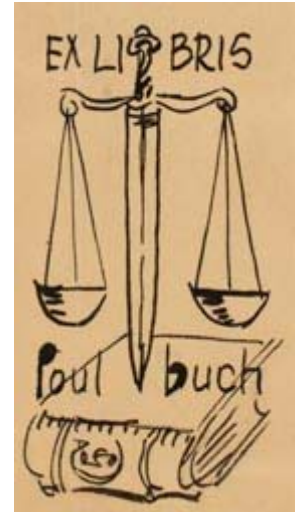
Herbert Rosendorfer



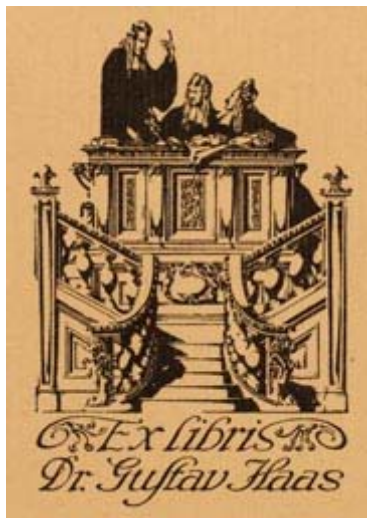
Conrad Scherzer



? Schwabod



Alexander Secher



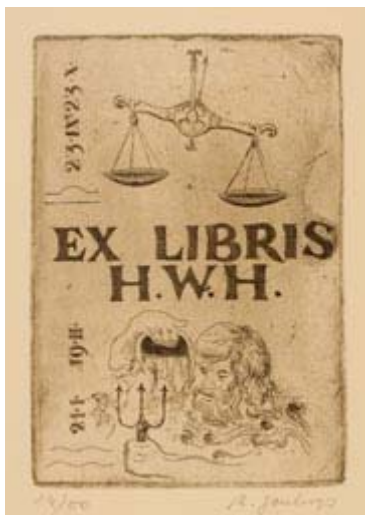
Walter Sobotka



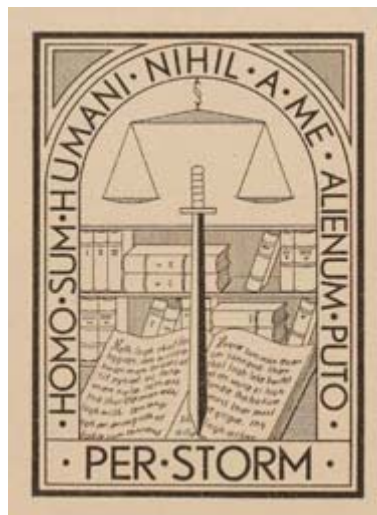
Malgorzata Severyn



E. Sokele



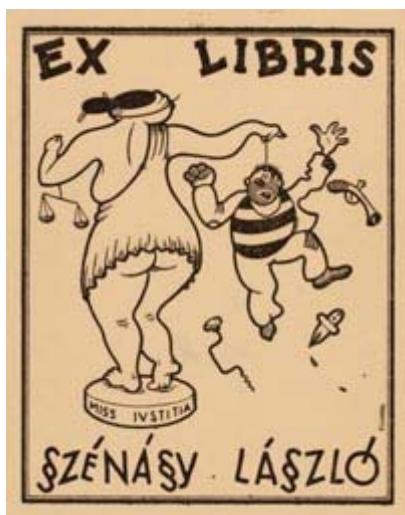
B. Soukup



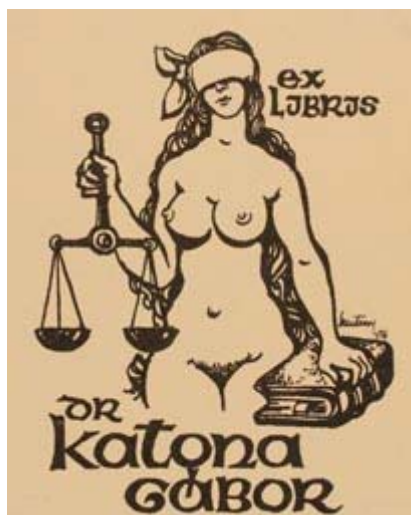
Per Storm



Leonid Stroganov



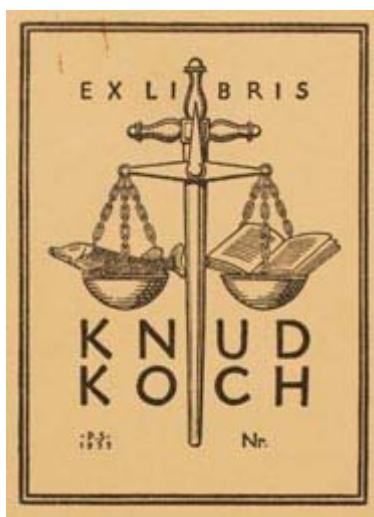
György Szenasi



Florian Szentesi



László Szentesi



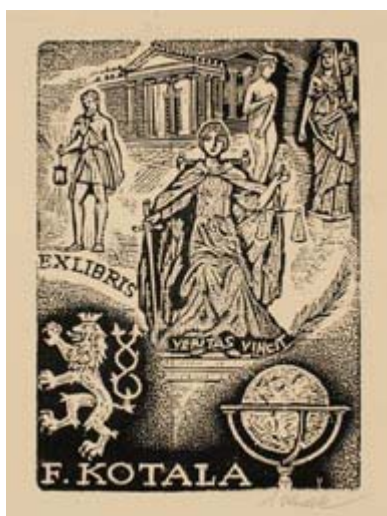
Poul Saeby



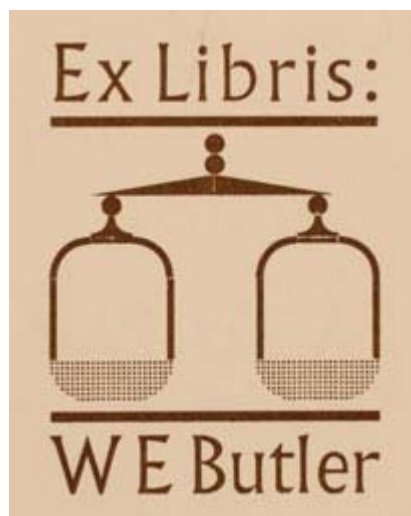
Teresa Tinelli



Endre Vadasz



Ladislav Vlodek



H. Weisenborn



Elfriede Weidenhaupt



Kazimierz Wisniewski



Jar.E. Zoha



Rene Wong Lun Rong

FISAE Newsletter

Klaus Rödel, Nordre Skanse 6, DK 9900 Frederikshavn,

☎ +45 2178 8992 – E-mail: klaus@roedel.dk
